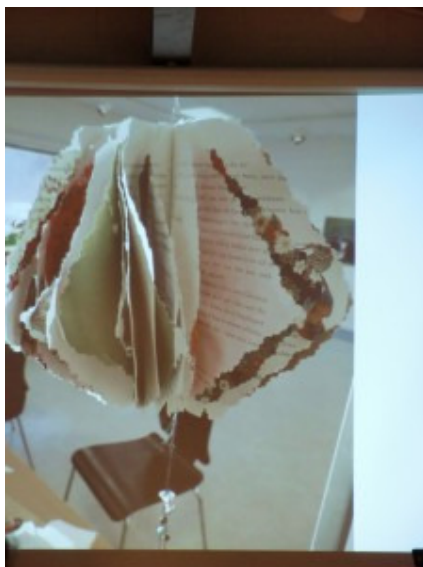


2011 års länsmöte hade temat "GE MIG EN BRA BOK!" Ge mig en till! En dag om läslust och läsinspiration



Boklampa



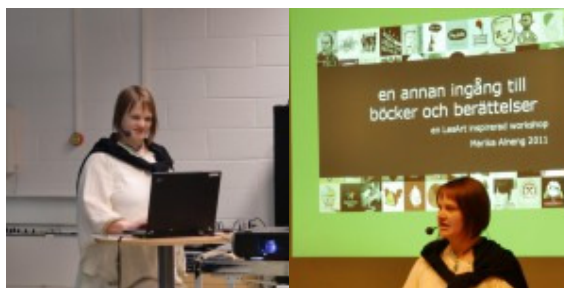
Jessica Olofsson avtackades av Margareta Arthursson för sitt arbete i Dalarnas biblioteksförbund.



Kärstin van Bruggen var dagens moderator.



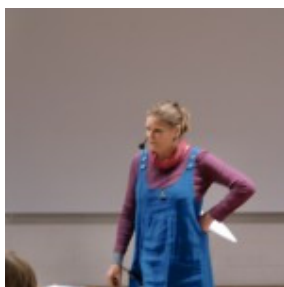
Bo G Jansson, professor i litteraturvetenskap vid Högskolan Dalarna, föreläste om "Från bokkultur till skärmkultur".



En annan ingång – LesArt – en inspirerad workshop.
Marika Alneng, Smedjebackens bibliotek

[LesArt](#) är ett litteraturhus för barn och unga (6-16 år) som ligger i Berlin. Man tar emot grupper av barn, oftast via skolan. Verksamheten startade 1993 och syftet är att skapa intresse för skönlitteratur på ett kreativt sätt. Man arbetar med ett utvidgat textbegrepp. I huset finns inget bibliotek och därmed har man inga utlån, bara ingångar till litteraturen. Huset har några

fast anställda och man arbetar med kulturaktörer på frilansbasis. I sin workshop, där 18 personer deltog, visade Marika att man med enkla medel (samt en bibliotekarie) kan komma långt.



Nästa gäst var Mia Dimblad vinnare av SM i bokberättande från Hässleholms bibliotek. I bokberättar-SM deltog 16 personer varav tre gick till final. Efter att i ett första skede i tävlingen fått presentera Selma Lagerlöfs Kejsaren av Portugallien för juryn fick sedan deltagarna själva välja en svensk roman att presentera. Tävlingen avgjordes under tidspress, man hade tre minuter på sig att presentera sin bok. I finalen berättade de tre bibliotekarierna om en valfri bok. Mias val var Quinnan och doktor dreuf av Mare Kandre.

Mia vann med motiveringen: ”Med stor inlevelseförmåga återgestaltar Mia Dimblad intryck och läsupplevelser, hon preciserar känslor och förmedlar böckerna innehåll med lika mycket återhållsamhet som explosiv kraft.” Hon tog även hem publikens pokal i tävlingen.

Så här väcker vi läslust i [Mora](#), tips och användbara idéer. Sonja Viklund och Imola Mokos från Mora bibliotek berättade.

I biblioteket finns hyllor där personalen tipsar om böcker. Dessa tips är uppskattade och hyllorna fylls ofta på med nya böcker. Låntagarna har också sin egen hylla ”Från en läsare till en annan”.





Varje fredag mellan 10-10.30 läser man veckans novell på biblioteket. Det är både personal och gäster som läser noveller. Bl. a. har man kunnat lyssna på Moras kommunchef. Biblioteket är bar på att marknadsföra evenemanget och folk står på kö för att bli gästläsare. Man annonserar, bl. a. genom Radio Siljan en lokalradiostation. På Radio Siljan kan man även lyssna till bibliotekets boktips varje vecka.

Andra idéer som man förverkligat är Mingelkväll. En inbjudan författare pratar om sitt författarskap, ortens bokhandel säljer böcker och personalen bjuder på kaffe. Bokfrukost – man äter frukost tillsammans, tipsar varandra om böcker, skriver upp boktips som man sedan lägger ut på webben. Bokkonst – en workshop där man skapar konst av utgallrade böcker.



Marika Alneng och Catarina Jacobsson, Smedjebackens bibliotek berättade om projektet "18 myror i sagans skog – ett berättarprojekt". Vad händer med barnen när de får en saga berättat för sig? I detta projekt ville man undersöka detta genom "kontinuerligt berättande" och inspirera barnen till eget berättande. Projektet finansieras av Kulturrådet.

